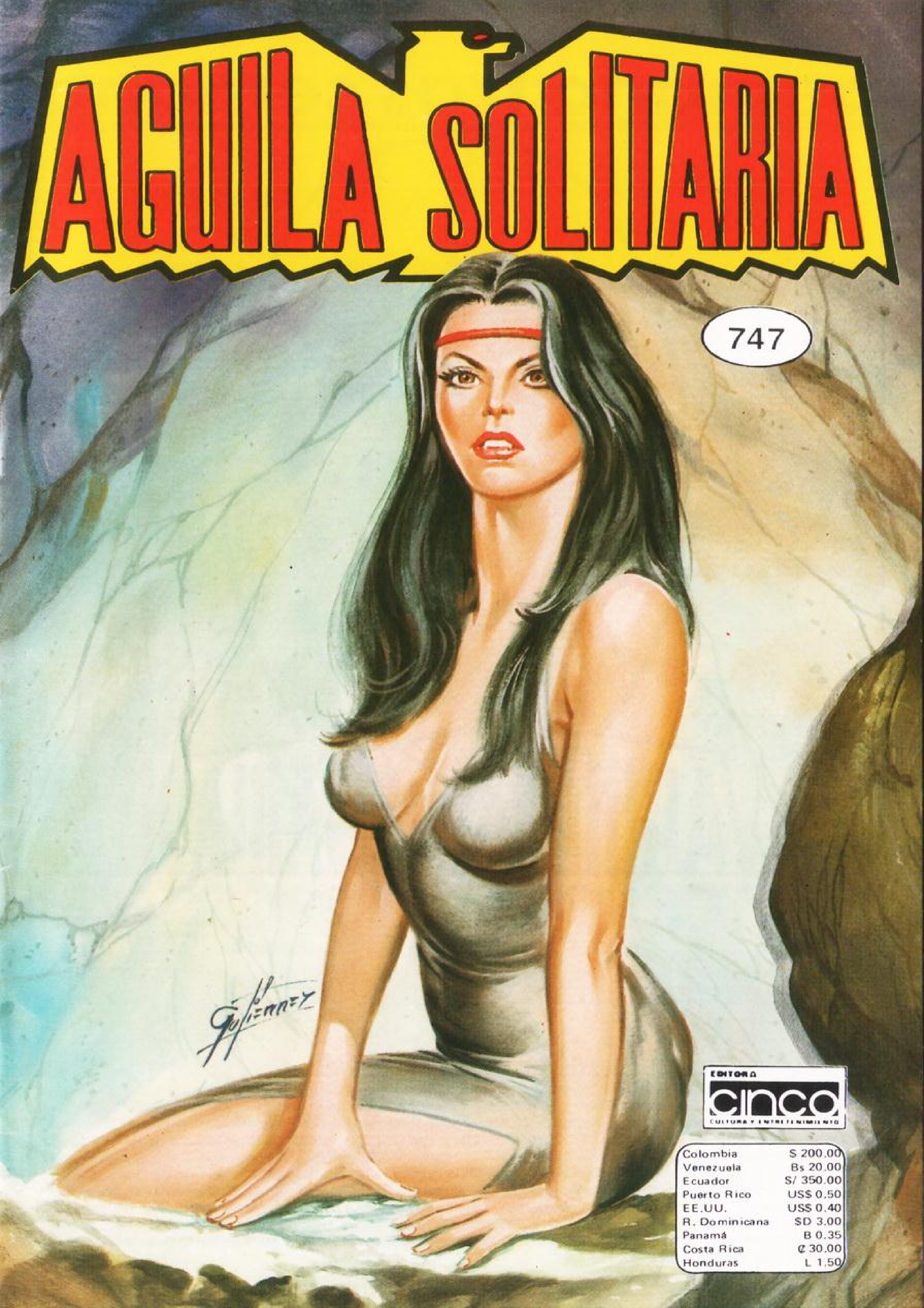
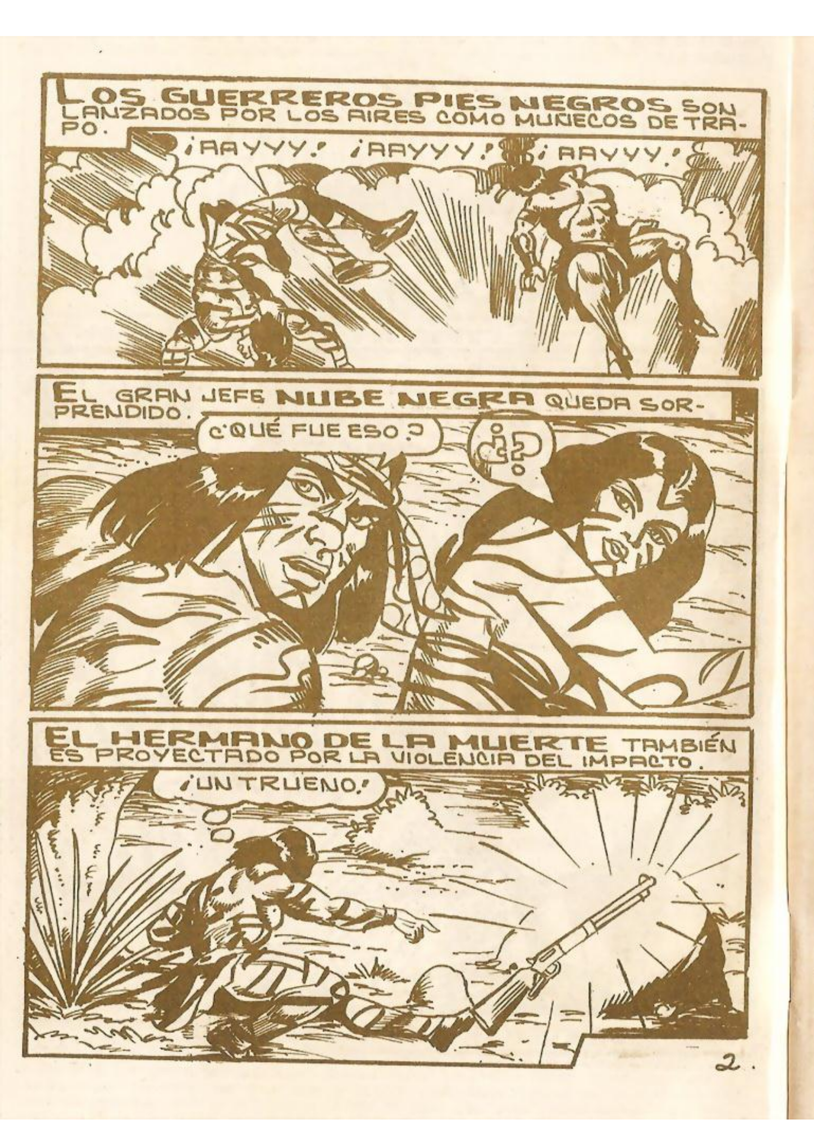

AGUILA SOLITARIA
747
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
Colombia $ 200.00
Venezuela Bs 20.00
Ecuador S/ 350.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ¢ 30.00
Honduras L 1.50

EDITORA CINCO **AGUILA SOLITARIA No. 747**

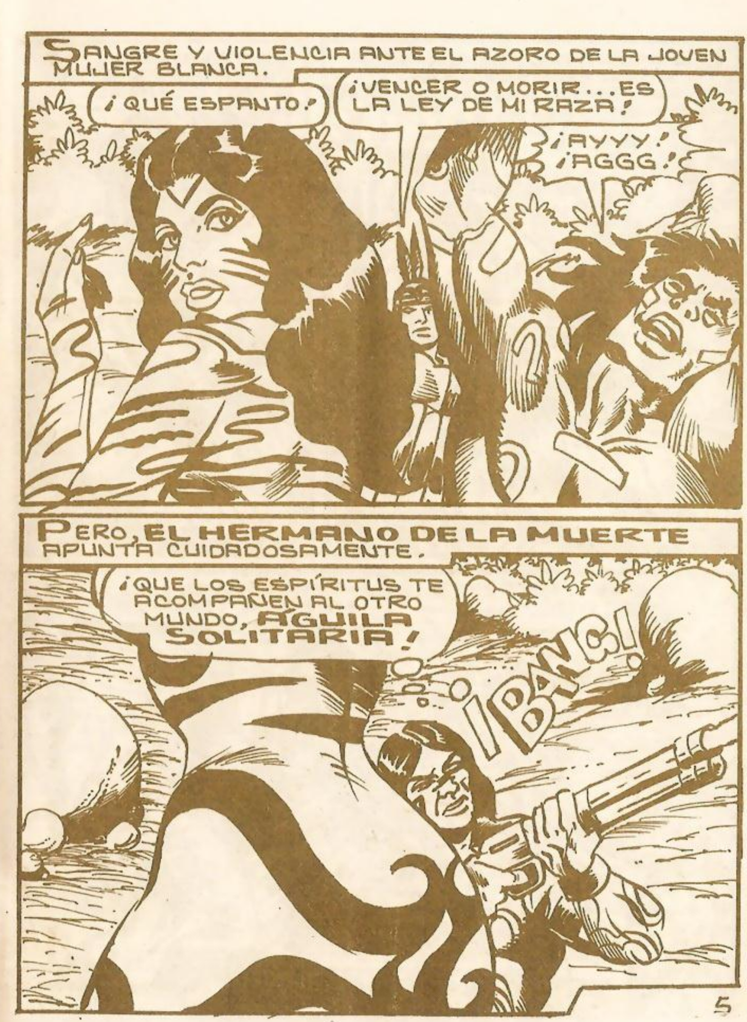
Presidente Junta Directiva: Carlos Civila. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano E. **Editora:** María del Pilar Sosa Q. **Director Departamento de Comics:** Eder Nicolás Araújo A. **Diseño y Armada:** Carlos A. Chaparro O. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tels. 668507, 664175. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. **Télex:** 44883. **Telefax:** 2120436. **Apartado Aéreo:** 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Ranco Ltda. 12-7-92.




LOS GUERREROS PIES NEGROS SON LANZADOS POR LOS AIRES COMO MUÑECOS DE TRAPO.
¡AAYYY!
¡AAYYY!
¡AAYYY!
EL GRAN JEFE NUBE NEGRA QUEDA SORPRENDIDO.
¿QUÉ FUE ESO?
¿¿??
EL HERMANO DE LA MUERTE TAMBIÉN ES PROYECTADO POR LA VIOLENCIA DEL IMPACTO.
¡UN TRUENO!


LUEGO, TOKY ACUDE EN AYUDA DE SU AMO.
¡CORTA LAS CUERDAS!
EL FILOSO PICO ENTRA EN ACCIÓN.
PERO, EL HERMANO DE LA MUERTE TIENE UNA ARMA MORTAL.
¡UNA BALA LO ALCANZARÁ!


¡AHORA MISMO ACABARÉ CON EL MITO DE ÁGUILA SOLITARIA!
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS INICIA UN FEROZ COMBATE.
¡MUERTE SEMBRARON Y MUERTE HALLARÁN!
¡AYYY! ¡AGGG!


SANGRE Y VIOLENCIA ANTE EL AZORO DE LA JOVEN MUJER BLANCA.
¡QUÉ ESPANTO!
¡VENCER O MORIR... ES LA LEY DE MI RAZA!
¡AYYY! ¡AGGG!
PERO, EL HERMANO DE LA MUERTE APUNTA CUIDADOSAMENTE.
¡QUE LOS ESPÍRITUS TE ACOMPAÑEN AL OTRO MUNDO, ÁGUILA SOLITARIA!
¡BANG!


LA FRÍA MANO DE LA MUERTE ROZA EL PECHO DEL GUERRERO.
¿?
NO TENDRÁS TIEMPO PARA OTRO DISPARO.
¡TE MATARÉ! ¡TE MATARÉ!
¡MUERTE BUSCAS Y MUERTE TENDRÁS!


¡AHHH!
¡FAC!
¡NO, NO QUIERO MORIR AHORA QUE SOY ... RICO!
SU ÚLTIMA MIRADA Y SU ÚLTIMO ESFUERZO ESTÁN DIRIGIDOS A AQUEL METAL MALDITO.
¡SOY RICO! ¡AGGG! ¡SOY RI...!
NUEVAMENTE, LA MINA DEL DIABLO COBRA OTRA VÍCTIMA.


PERO LA BATALLA AÚN NO ESTÁ GANADA. NUBE NEGRA SE LANZA AL ATAQUE.
¡MALDITO SEAS, ÁGUILA SOLITARIA! ¡YO MISMO TE MATARÉ!
SERÁ UN PLACER MANDARTE AL REINO DE PACH. (LA MUERTE.)
¡MUERE!
¡ENCOMIÉNDATE A LOS DIOSES!
SUS MANOS APRIETAN COMO GARRAS DE ÁGUILA.


SE OYE UN IMPRESIONANTE RUIDO DE HUESOS QUE SE QUIEBRAN.
ÉSTA ES LA LEY QUE DEBES APRENDER.
¡AYYY!
¡PERDÓN... PERDÓN! ¡MI BRAZO! ¡AY!
LA TRAICIÓN NO SE PERDONA.
UN FUERTE APRETÓN Y EL GRAN JEFE EMPRENDE EL VIAJE SIN RETORNO AL MÁS ALLÁ.
¡AGGG!
¡CRACK!


PERO LA TRIBU SE REPONE DE LA SORPRESA Y SE DISPONE A ATACAR.
¡CUEEE! ¡CUEEE! ¡MUERTE... MUERTE!
¡CUEEE! ¡CUEEE!
NO PODRÉ VENCERLOS A TODOS. DEBO SER MAS ASTUTO QUE ELLOS.
¿YACK?
TOKY ESPERA ORDENES.


LA MEJOR DEFENSA ES EL ATAQUE.
¡GUERRA BUSCAN Y GUERRA TENDRAN!
EL FILOSO MACHETE ENTRA EN ACCIÓN.
¡MUERTE BUSCAN Y MUERTE HALLARÁN!
¡AGGG! ¡AYYY!
ES NOCHE DE SANGRE Y VIOLENCIA.


TAMBIÉN TOKY INTERVIENE EN AQUELLA DESIGUAL PELEA.
¡YACK!
¡AY!
PINTO ESTÁ DISPUESTO A TOMAR PARTE EN CUANTO SU AMO LO PIDA.
¿?
MIENTRAS, LA HERMOSA MUJER BLANCA ESTÁ ATEMORIZADA.
NO PODRÁ VENCERLOS A TODOS. TERMINARÁN POR MATARLO.

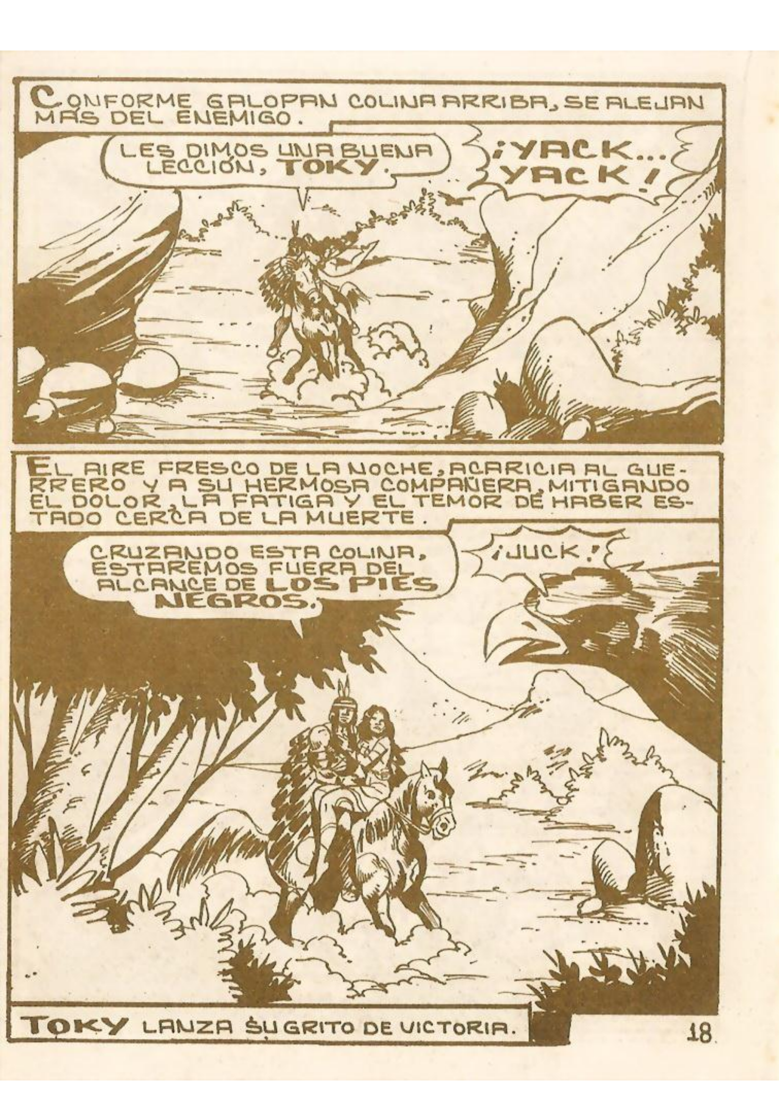

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DESATA TODA SU FURIA, FUERZA Y DESTREZA.
SON DEMASIADO LENTOS.
¡JIACK! ¡JIACK!
¡MÁTENLO... MÁTENLO!
APROVECHANDO SU HABILIDAD, DOMINA A SUS ADVERSARIOS.
YA NO PODRÁS MATAR MÁS.
¡AYYY!
PERO, EL ENEMIGO SE MULTIPLICA.
TERMINARÁN POR VENCERLO.
ÉSTE ES EL MOMENTO PARA ESCAPAR.
¡AYYY!


¡PINNTTOOO!
EL VALEROSO CORCEL SE ABRE PASO ENTRE EL ENEMIGO.
¡!
¡AY!
¡AY!
TOKY SABE QUE ES EL MOMENTO DEFINITIVO.
¡YRICK! (ESCAPEMOS.)
¡AY!


ÉSTE SERÁ UN DÍA QUE JAMÁS OLVIDARÁN.
SU AGILIDAD DE HOMBRE PÁJARO SORPRENDE A SUS ADVERSARIOS.
¡ARRE, PINTO!
¡!


¡LAS ÁGUILAS ... MORIMOS PELEANDO!
¡AYYY!
¡PACK!
LA HERMOSA MUJER BLANCA ESTÁ PARALIZADA POR EL MIEDO.
¡VAMOS, CARA PÁLIDA! TENEMOS QUE ESCAPAR.
¿¡!?

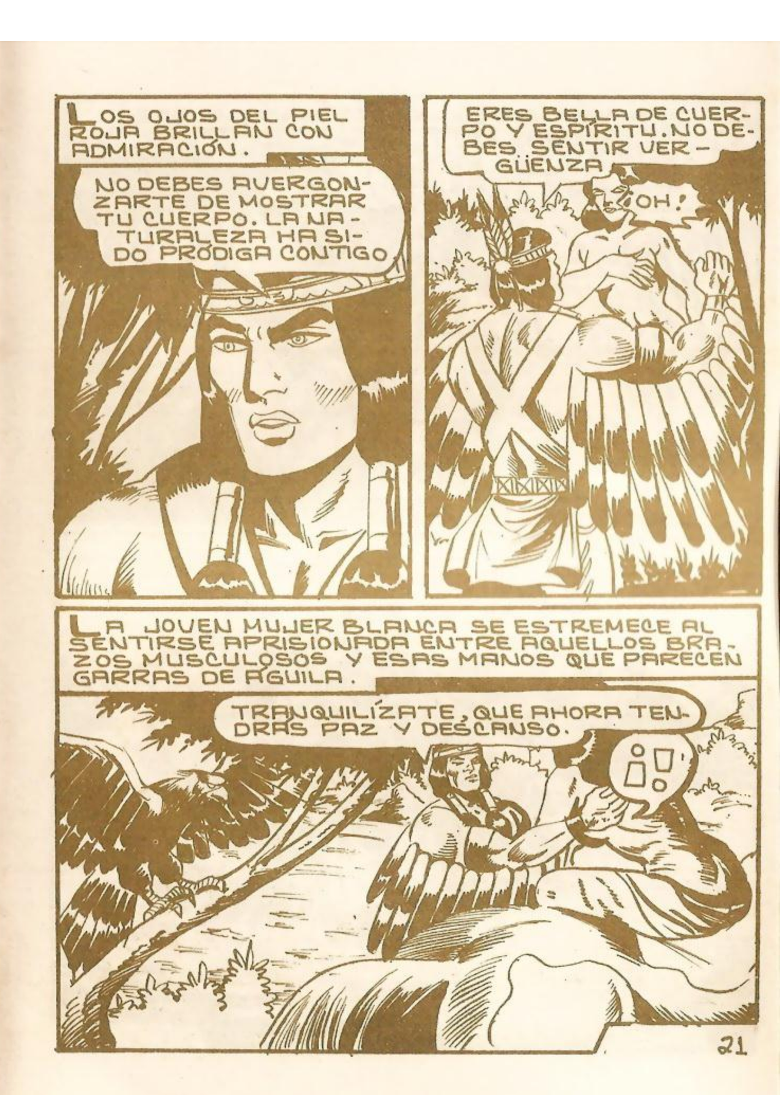

HACIA LA LIBERTAD.
¡EL QUE SE CRUCE EN MI CAMINO, SÓLO HALLARÁ... LA MUERTE!
¡AY!
¿¡!?
LAS PATAS DE PINTO PARECEN TENER ALAS Y PRONTO GANA DISTANCIA.
NO NOS DETENDREMOS HASTA ESTAR EN LUGAR SEGURO. ¡ARRE, PINTO!
NO PUEDO CREERLO.
¡JUICK...! ¡JUICK! (MUERTE... MUERTE.)
LA TRIBU DE LOS PIES NEGROS QUEDA BURLADA Y VENCIDA.


CONFORME GALOPAN COLINA ARRIBA, SE ALEJAN MAS DEL ENEMIGO.
LES DIMOS UNA BUENA LECCIÓN, TOKY.
¡YACK... YACK!
EL AIRE FRESCO DE LA NOCHE, ACARICIA AL GUERRERO Y A SU HERMOSA COMPAÑERA, MITIGANDO EL DOLOR, LA FATIGA Y EL TEMOR DE HABER ESTADO CERCA DE LA MUERTE.
CRUZANDO ESTA COLINA, ESTAREMOS FUERA DEL ALCANCE DE LOS PIES NEGROS.
¡JUCK!
TOKY LANZA SU GRITO DE VICTORIA.


DURANTE LARGO TIEMPO, GALOPAN SIN DETENERSE.
TOKY SEÑALA EL CAMINO.
¡JUCK...JUCK!
CRUZANDO ESTE BARRANCO ESTAMOS EN TERRITORIO DE NADIE. LOS PIES NEGROS YA NO SE ATREVERÁN A SEGUIRNOS.
¡CUIDADO!
PINTO SE SIENTE FUERTE Y LLENO DE ENERGÍA, AL VER QUE SU AMO ESTÁ VIVO.



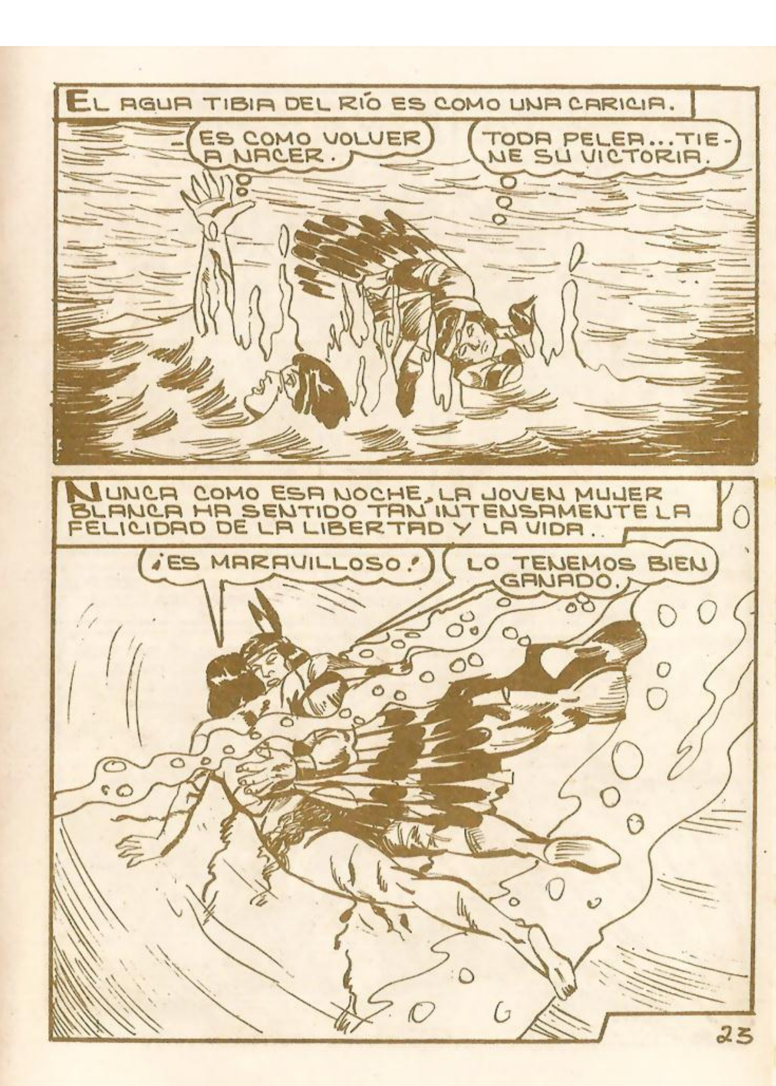
LUEGO, EL GALOPE SE CONVIERTE EN TROTE MÁS TRANQUILO.
AL FIN PODREMOS DESCANSAR.
ESTOY MUERTA DE MIEDO Y DE CANSANCIO.
VEN, CARA PÁLIDA. PODREMOS REFRESCAR NUESTROS CUERPOS.
NO ME MIRES. ESTOY DESNUDA; ESOS SALVAJES ME DEJARON ASÍ.
¿?
TOKY TAMBIÉN PUEDE DESCANSAR.



LOS OJOS DEL PIEL ROJA BRILLAN CON ADMIRACIÓN.
NO DEBES AVERGONZARTE DE MOSTRAR TU CUERPO. LA NATURALEZA HA SIDO PRÓDIGA CONTIGO
ERES BELLA DE CUERPO Y ESPÍRITU. NO DEBES SENTIR VERGÜENZA
¡OH!
LA JOVEN MUJER BLANCA SE ESTREMECE AL SENTIRSE APRISIONADA ENTRE AQUELLOS BRAZOS MUSCULOSOS Y ESAS MANOS QUE PARECEN GARRAS DE ÁGUILA.
TRANQUILÍZATE, QUE AHORA TENDRÁS PAZ Y DESCANSO.
¡!



EL AGUA TIBIA SERÁ UN DESCANSO PARA TU CUERPO. CONFÍA EN MÍ, CARA PÁLIDA. TE ADMIRO PERO TE RESPETO.
NADIE ME HABÍA HABLADO ASÍ ANTES.
MERECES UN POCO DE TRANQUILIDAD DESPUÉS DE HABER ESTADO TAN CERCA DE LA MUERTE.
¡AHHH....!



EL AGUA TIBIA DEL RÍO ES COMO UNA CARICIA.
ES COMO VOLVER A NACER.
TODA PELEA... TIENE SU VICTORIA.
NUNCA COMO ESA NOCHE, LA JOVEN MUJER BLANCA HA SENTIDO TAN INTENSAMENTE LA FELICIDAD DE LA LIBERTAD Y LA VIDA.
¡ES MARAVILLOSO!
LO TENEMOS BIEN GANADO.


DURANTE ALGÚN TIEMPO, DISFRUTAN DE AQUELLA CARICIA TIBIA Y REPARADORA.
ESTAS MANCHAS DE BARRO NEGRO NO SE ME QUITARÁN JAMÁS. LA TRIBU ME DEJÓ MARCADA.
NO TE ALARMES, CARA PÁLIDA, TE AYUDARÉ A QUITARLAS.
SUS MANOS, QUE PARA PELEAR SON COMO GARRAS DE ÁGUILA, EN AQUEL MOMENTO ACARICIAN CON TERNURA A LA HERMOSA JOVEN.
TU CUERPO ES MUY BELLO, TIBIO Y SEDOSO.
LA CARICIA DE TUS MANOS ME HACE TEMBLAR. ¡AH!


EL VIENTO TIBIO DE LA NOCHE LOS ENVUELVE Y LA LEY NATURAL DE LA VIDA Y DEL AMOR LOS DOMINA.
SÍ, ERES MUY BELLA COMO UNA FLOR SALVAJE.
ACARÍCIAME MÁS.
Y SE UNEN EN EL SECRETO SILENCIOSO DE UN BESO, QUE SÓLO LOS ENAMORADOS SABEN COMPRENDER.
ERES BELLA, CARA PÁLIDA.
¡HAZME TUYA!


AL AMANECER, LA HERMOSA MUJER BLANCA DUERME PLACIDAMENTE...
MIENTRAS EL GUERRERO SE DEDICA A OTROS QUEHA-CERES.


CONOCE LA UTILIDAD DE AQUELLOS ÁRBOLES Y DESPRENDE LA DELGADA CORTEZA.
ESTO LE SERVIRÁ PARA CUBRIR SU DESNUDEZ.


VESTIRÁ COMO NUESTRAS MUJE-RES.
NO ME MIRES, POR FAVOR. NO PUEDO ACOSTUMBRAR-ME A ESTAR DESNUDA FRENTE A TI.
AHORA SE ACABA-RÁ TU PROBLEMA.
LAS MUJERES DE LA TRIBU SERI USAN LAS CORTEZAS DE ÁRBOLES PARA CUBRIR PARTES DE SUS CUERPOS. ¿QUIERES INTENTARLO TÚ?
ESTÁ BIEN.


CON UN POCO DE INGENIO Y MUCHO DE NECESIDAD, LA JOVEN MUJER BLANCA TIENE QUE ACEPTAR AQUELLA RUDIMENTARIA VESTIMENTA.
CREO QUE NO ME VEO TAN MAL.
ASÍ ME SIENTO MEJOR.
ERES UNA INDIA SERI, SÓLO QUE BLANCA.


YA CON EL SOL DE LA MAÑANA, INICIAN SU LARGO CAMINO AL SUR.
CRUZAREMOS ESTA LLANURA, ANQUE DEBO ADVERTIRTE QUE ES TERRENO PELIGROSO.
¿POR QUÉ?
ES... LA TUMBA DE LOS REYES.
UN VIENTO TIBIO LOS ACARICIA Y LAS LARGAS LLANURAS SECAS SE EXTIENDEN COMO UN GIGANTESCO MAR.
¿POR QUÉ SE LLAMA ASÍ ESTE LUGAR?
PORQUE AQUÍ HABITÓ UNA TRIBU PODEROSA, DE GUERREROS QUE ERAN REYES A LA VEZ.


ESA TRIBU LLAMADA YARIS, DOMINÓ ESTE TERRITORIO. ERAN ALTIVOS, ORGULLOSOS Y MUY RICOS.
PERO COMETIERON UN GRAVE ERROR...
¿CUÁL ERROR?
SE OLVIDARON DE RENDIR TRIBUTO A LOS DIOSES.


Y LOS DIOSES LES ENVIARON UN TERRIBLE CASTIGO. LOS KUBIS SALIERON DE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE Y ATACARON CON TODA SU FEROCIDAD.
¿QUÉ SON LOS KUBIS?
AVES DE MAL AGÜERO. AVES DE LA SOMBRA Y DE LA MUERTE... ¡VAMPIROS!


Y AQUÍ, DONDE HUBO UNA GRAN ALDEA LLENA DE RIQUEZAS, AHORA SÓLO HAY UNA TUMBA DONDE YACEN LOS RESTOS DE TODA LA TRIBU.
DA MIEDO ESTAR AQUÍ.
UN PERSONAJE EXTRAÑO VIGILA DESDE UNA OSCURA CUEVA.
¡FORASTEROS!
¿QUIÉN ES AQUELLA HERMOSA MUJER?
¿QUÉ PELIGRO ACECHA EN AQUEL TÉTRICO LUGAR?
PRÓXIMO EPISODIO:
Vampira
32


Compre en los puestos de revistas
Fuego
Cada SEMANA
Una revista que narra las apacionantes historias de **Alfonso Cristopher,** un príncipe haitiano de raza negra, que decidió dedicar su vida a luchar contra las injusticias que se comenten contra sus hermanos de sangre.
EDITORA CINCO